

# Introducción al CUKAS



## Introducción al CUKAS

Los conservatorios del Reino Unido ofrecen una formación especializada y basada en la interpretación, a nivel de grado y de diplomatura, permitiendo a los graduados acceder a las profesiones relacionadas con la música en influir en ellas. El Reino Unido cuenta con un gran número de conservatorios, la mayoría de los cuales son miembros de la red de conservatorios de música británicos Conservatorios del Reino Unido (CUK, por sus siglas en inglés). En su totalidad, los conservatorios del Reino Unido cubren una amplia gama de disciplinas musicales procedentes de todos los rincones de la industria de la música profesional, incluyendo instrumentos musicales de cámara y de solos orquestales; piano y otros instrumentos de teclado, estudios de canto, jazz, música antigua, tecnología musical, música tradicional, composición, dirección, música comunitaria y música popular.

Estudiantes de todo el mundo vienen a estudiar en el ambiente exclusivo que ofrecen los conservatorios del Reino Unido, con el fin de llevar las técnicas que han aprendido a un mundo profesional más amplio. Todos los conservatorios del Reino Unido son miembros de la Asociación Europea de Conservatorios (AEC), una red europea de carácter cultural y educativo que representa los intereses de 274 instituciones ubicadas en 55 países, todas ellas dedicadas a la formación profesional de músicos.

Muchos conservatorios convocan audiciones fuera del Reino Unido, ofreciendo a los candidatos internacionales la oportunidad de hablar con personal del conservatorio, consultar sobre el proceso de solicitud y hacer una audición en vivo. Puedes encontrar información relativa a los centros de audición internacionales o planes alternativos en el sitio Web del CUKAS (Servicio de Admisión a los Conservatorios del Reino Unido) [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk) como parte del perfil institucional de cada conservatorio en Course Search.

La elección del conservatorio al que deseas ir es una decisión que puede cambiar tu vida. Nuestro objetivo es hacer que el proceso sea lo más flexible y accesible posible para nuestros candidatos internacionales. Deberías intentar investigar tanto como sea posible, para poder elegir el curso indicado por las razones adecuadas. Las decisiones que tomes en los próximos meses influirán en gran medida en tu futuro. Pero ahora es el momento de iniciar tu investigación y de obtener más información sobre el CUKAS.

## ¿Qué es CUKAS?

El CUKAS se encarga de gestionar las solicitudes a cursos prácticos de música en los siguientes conservatorios del Reino Unido:

- Conservatorio de Birmingham
- Escuela de Música de Leeds
- Escuela Real de Música
- Escuela Real de Música del Norte
- Real Academia Escocesa de Música y Teatro
- Escuela Real de Música y Teatro de Gales
- Conservatorio de Música y Danza Trinity Laban.

Tramitamos las solicitudes para los siguientes tipos de cursos musicales a tiempo completo y tiempo parcial:

- cursos de nivel pregrado
- cursos de nivel posgrado
- cursos de titulación y diplomatura de postgrado
- cursos sin reconocimiento.

La Escuela de Música y Teatro Guildhall y la Academia Real de Música no realizan la admisión de alumnos a través del CUKAS. Los candidatos deberán ponerse en contacto directamente con estos conservatorios.

Puedes buscar cursos en nuestro sitio Web, [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk), obtener más información sobre los conservatorios y sus requisitos de acceso y los procedimientos de selección, así como completar tu solicitud (haciendo clic en Apply) y seguir su progreso (haciendo clic en Track).

Existe una sección destinada a estudiantes extranjeros en nuestro sitio Web [www.cukas.ac.uk/students/wheretostart/nonukstudents/](http://www.cukas.ac.uk/students/wheretostart/nonukstudents/). Si necesitas más ayuda o asesoramiento, es posible que tu escuela, universidad, asesor o el British Council local puedan ayudarte. También puedes ponerte en contacto con el Centro de Atención al Cliente del CUKAS al 0044 871 468 0 470.

El CUKAS y el UCAS funcionan de manera independiente, por lo que, si lo deseas, puedes presentar tu solicitud en ambos sistemas de forma simultánea. Si, en cualquier etapa del ciclo de solicitud, nuestros registros indican que has aceptado en firme una vacante tanto a través del CUKAS como del UCAS, te enviaremos una carta pidiéndote que aceptes una de ellas y renuncies a la otra.

## Paso 1: Elección de cursos

El primer paso es informarse de los conservatorios y de los cursos que estos ofrecen.

### COURSE SEARCH (BUSCAR CURSOS)

La sección Course Search en [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk) te ayudará a encontrar cursos que sean de tu interés. Puedes buscar por instrumento, área de estudio, tipo de curso y/o conservatorio. La mayoría de los cursos que aparecen en Course Search cuentan con Perfiles de acceso. Estos han sido redactados por los conservatorios y proporcionan información adicional sobre el curso, requisitos de acceso, coste de la matrícula, carrera profesional y las cualidades o la experiencia que el personal de admisiones busca en un candidato. La mayoría de Perfiles de acceso incluyen información específica destinada a estudiantes internacionales.

También puedes ponerte en contacto con el conservatorio que hayas elegido para solicitar información sobre los cursos, así como con tu oficina local del British Council para obtener ayuda. La información de contacto de los conservatorios se encuentra al final de esta guía.

## Paso 2: Solicitud

Puedes realizar tu solicitud en línea en el sitio Web [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk) y empezar a completar tu solicitud a partir de principios de julio, a fin de solicitar el acceso para el mes de septiembre del año siguiente. Si realizas tu solicitud antes del 1 de octubre (antes de medianoche, hora del Reino Unido), tu solicitud aún llegará "a tiempo" y todos los conservatorios que hayas elegido tendrán en cuenta tu solicitud. Nuestro sistema de solicitudes es un servicio seguro, basado en la Web que está diseñado para candidatos de cualquier parte del mundo.

Una vez hayas realizado tu solicitud, puedes seguir su progreso mediante nuestro sitio Web. Sólo podrás presentar tu solicitud una vez por ciclo anual.

### ¿CUÁNTAS OPCIONES SE PUEDEN ESCOGER?

Podrás solicitar un máximo de seis opciones. Una "opción" se define como un solo curso en un solo conservatorio.

Sólo debes presentar tu solicitud al nivel más elevado del curso que te interesa. Si no estás seguro del nivel para el que debes realizar la solicitud, ponte en contacto con el conservatorio para hablar de ello.

Por lo general, no es necesario presentar solicitud para más de un curso en cualquier conservatorio particular. Por lo tanto, si deseas estudiar a nivel de postgrado y no estás seguro de estar cualificado para solicitar el acceso a un título de posgrado o a un master, sólo deberías solicitar

plaza para el master. Del mismo modo, si deseas estudiar a nivel de licenciatura y no estás seguro de estar cualificado para solicitar el acceso a una licenciatura o a un título preparatorio para la licenciatura en música BMus, sólo deberías solicitar el acceso a la licenciatura, BMus. El conservatorio podrá asesorarte al respecto durante la audición o entrevista antes de presentar tu solicitud y tomar la decisión final sobre el curso más apropiado para ti.

### ¿CUÁNTO COSTARÁ LA SOLICITUD?

**Coste de la solicitud:** Todos los candidatos deberán abonar al CUKAS un importe de solicitud de £15 para cubrir su tramitación. Este importe será el mismo independientemente de que hayas escogido una opción o más, hasta un máximo de seis.

**Coste de la audición:** Todos los conservatorios del sistema de solicitudes CUKAS, excepto la Escuela de Música de Leeds, requieren que abones el coste de la audición en el momento de la solicitud. La Escuela de Música de Leeds solicitará el pago una vez que hayas sido convocado a la audición.

El importe de la audición varía en función del conservatorio, el tipo de curso y si:

- la audición es una actuación en vivo o una grabación
- se requieren audiciones por separado para dos áreas de estudio, por ejemplo, instrumentos diferentes, canto o dirección
- la audición se lleva a cabo en el Reino Unido o en el extranjero
- la solicitud se presenta "a tiempo" o llega "tarde".

Podrás encontrar más información sobre los costes y las ubicaciones de las audiciones en [www.cukas.ac.uk/students/applying/howtoapply/fees](http://www.cukas.ac.uk/students/applying/howtoapply/fees)

### TÍTULOS

Al completar tu solicitud, debes proporcionar toda la información sobre todos los títulos que ya tengas o que estés cursando actualmente. Si tu idioma materno no es el inglés, debes incluir:

1. toda la información acerca de tus títulos, incluyendo exámenes que hayas realizado al finalizar la escuela, exámenes que hayas realizado para acceder a una educación superior, exámenes profesionales, exámenes de música o cualquier otro examen o reconocimiento. Por favor, no intentes dar su equivalente en el Reino Unido.
2. información acerca de exámenes de competencia en la lengua inglesa, tales como el IELTS o TOEFL, que hayas realizado o vayas a realizar antes de iniciar tus estudios universitarios; y
3. en tu declaración personal, información sobre cualquier título que poseas que se haya impartido total o parcialmente en inglés.

### DECLARACIÓN PERSONAL

Esta es tu oportunidad de explicar a los conservatorios por qué estás solicitando el acceso y por qué deberían aceptarte. El jurado auditor querrá saber por qué te interesan los cursos que has elegido y qué esperas hacer una vez finalizados tus estudios. Una buena declaración personal es importante, pues podría influir en la decisión del jurado auditor de ofrecerte una plaza o no.

### REFERENCIAS

Debes proporcionar información acerca de dos personas que avalen tu solicitud:

- una que nos informe sobre tus aptitudes académicas
- otra que nos informe sobre tus aptitudes musicales.

Antes de incluir los datos de las personas que te avalen, debes preguntarles si están dispuestos a proporcionar referencias. Los conservatorios no aceptarán referencias de familiares directos,

otros parientes o amigos. No podremos tramitar tu solicitud si no disponemos de datos completos de las personas que te avalen.

Podrás encontrar orientación e información más detallada sobre cada sección en el texto de ayuda que aparece en el apartado Apply en [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk)

## Paso 3: Audiciones y oferta

Tras recibir la solicitud completa, la tramitamos y la remitimos a los conservatorios que hayas elegido. Por lo general, deberás demostrar tu capacidad práctica antes de que cualquier conservatorio pueda tomar una decisión. Si un conservatorio desea convocarte a una audición, te enviará una invitación que incluirá la fecha y hora. Podrás ver la invitación para la audición en la sección Track de [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk). Por ello es importante que revises de forma periódica el progreso de tu solicitud en línea.

### AUDICIONES

Si vives fuera del Reino Unido y no puedes asistir a la audición en el conservatorio, podrás presentarte a una audición de una de las siguientes maneras:

- en persona en un centro de audición internacional, en caso de que haya uno disponible
- mediante una grabación de la audición (de audio o vídeo).

Un gran número de conservatorios poseen centros de audición internacionales a los que podrán invitarte para que presentes tu audición en persona. Los requisitos de audición para estudiantes que asistan a un centro de audición internacional son normalmente similares a los de una audición en el conservatorio. Cuando un conservatorio te invite a una audición te brindará asesoramiento respecto al contenido de la audición y al tipo de piezas que debes preparar.

Los requisitos para presentar una audición mediante una grabación pueden ser distintos a los requisitos de la audición en vivo. El conservatorio te asesorará sobre lo que debes preparar, qué tipo de formatos de grabación son aceptados y cualquier otro requisito. Si te aceptan en base a una audición grabada, es posible que te soliciten que te presentes a una audición en vivo de confirmación antes de realizar la grabación. Consúltalo con el conservatorio o conservatorios que hayas elegido.

### ASPIRANTES QUE NO EFECTÚAN INTERPRETACIONES

Por lo general, se solicita a los compositores y candidatos de otras áreas que no efectúan interpretaciones, que presenten un dossier, vídeo o cualquier otra prueba de sus capacidades, en lugar de presentarse a una audición. Si estás realizando tu solicitud desde el extranjero, por lo general no deberás asistir a una entrevista, pero es posible que se te solicite que presentes un trabajo adicional con el fin de avalar tu dossier. Cada conservatorio especificará lo que considera necesario en función de tu área de especialización.

Podrás encontrar más información acerca de las audiciones en [www.cukas.ac.uk/students/wheretostart/nonukstudents/auditions](http://www.cukas.ac.uk/students/wheretostart/nonukstudents/auditions)

### TIPOS DE OFERTA

Tras presentarte a una audición, cada conservatorio puede presentar diferentes tipos de ofertas:

- **Confirmado condicional**  
El conservatorio te ha hecho una oferta sujeta al cumplimiento de determinadas condiciones, por lo general resultados de exámenes.
- **Confirmado incondicional**  
El conservatorio está conforme, según la información que le has suministrado, de que has cumplido con los requisitos de acceso.

- Reserva condicional  
El conservatorio te ha ofrecido una plaza en su lista de reserva que estará sujeta al cumplimiento de determinadas condiciones, por lo general resultados de exámenes.
- Reserve unconditional  
El conservatorio está conforme, según la información que le has suministrado, de que has cumplido con los requisitos de acceso y te han ofrecido un lugar en su lista de reserva.

Cualquier oferta que recibas de los conservatorios se mostrará en el apartado Track. Existe más información disponible sobre las diferentes decisiones que puedan tomar los conservatorios en

[www.cukas.ac.uk/students/auditionsandoffers/youoffers/](http://www.cukas.ac.uk/students/auditionsandoffers/youoffers/)

## Paso 4: Resultados

En [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk) publicamos una lista de todas las cualificaciones cuyos resultados recibimos directamente de las juntas examinadoras. Enviamos estos resultados a los conservatorios cuyas ofertas has aceptado. Si tu cualificación no figura en la lista, deberás enviar tus resultados a aquellos conservatorios de los hayas recibido oferta. Además, por lo general, después de presentar tu solicitud, el conservatorio que hayas elegido te solicitará que le envíes los expedientes de las titulaciones que ya hayas completado. Por favor, no los envíes al CUKAS, por el contrario debes esperar a que el conservatorio se ponga en contacto contigo después de recibir tu solicitud.

Cuando los conservatorios reciban los resultados de tu examen final, nos indicarán si has obtenido una plaza. Verifícalo en la sección Track de [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk)

## Paso 5: Próximos pasos

Si obtienes una plaza definitiva (confirmada incondicional), te enviamos una carta de confirmación. Si obtienes una plaza confirmada incondicional, debes solicitar tu visado en caso de que lo necesites para acceder al Reino Unido. Para obtener más información, consulta la siguiente sección sobre la documentación legal que necesitarás.

## Paso 6: Ingreso en el conservatorio

Una vez obtenida tu plaza, puedes comenzar todos los trámites del visado y la planificación del viaje. También debes planificar tus finanzas para así poder cubrir el coste de la matrícula, los libros y el equipo para tu curso, los gastos de alojamiento, de mantenimiento y del viaje. El sitio Web del UNIAID proporciona una calculadora financiera para estudiantes internacionales en [www.studentcalculator.org.uk/international](http://www.studentcalculator.org.uk/international)

### COSTE PARA ESTUDIANTES INTERNACIONALES

Si estás planeando estudiar en el Reino Unido y deseas asistir a un conservatorio público, el importe de tu matrícula (ya sea si abonas el total o si el coste está subvencionado) lo determinará la institución del Reino Unido en la que tienes previsto estudiar.

Antes de decidir a qué conservatorio deseas asistir, debes estar completamente seguro de que podrás hacer frente al coste total de:

- tus gastos de matrícula (el importe lo fija el conservatorio, por lo que deberás contactar con ellos para obtener más información. Visita los sitios Web de los conservatorios que estés considerando, ya que en muchos de ellos disponen de la lista de tarifas)

- los gastos diarios para ti y tu familia durante todo el período que permanezcas en el Reino Unido, incluyendo alojamiento, comida, música, instrumentos, calefacción, luz, ropa y viajes
- libros y equipamiento para el curso
- viaje desde y hacia tu país.

Cuando calcules cuánto te costará, debes incluirlo todo. Puedes obtener información para ayudarte a calcular el coste con precisión en las oficinas internacionales de los conservatorios y en el Consejo de Asuntos Estudiantiles Internacionales del Reino Unido (UK Council for International Student Affairs (UKCISA) - [www.ukcisa.org.uk](http://www.ukcisa.org.uk)

Además, la Agencia de Fronteras del Reino Unido (UKBA) tiene requisitos financieros específicos que debes cumplir antes de concederte el visado. Puedes encontrar más información en [www.ukba.homeoffice.gov.uk/studyingintheuk](http://www.ukba.homeoffice.gov.uk/studyingintheuk)

También pueden existir becas disponibles. Es posible que tu oficina local del British Council disponga de información sobre becas en general. Los conservatorios incluirán la información acerca de sus propias becas en sus respectivos sitios Web.

### DOCUMENTACIÓN LEGAL NECESARIA

Mientras te preparas para estudiar en el Reino Unido, es muy importante que tengas presente la documentación legal que necesitarás. Todo aquel que desee estudiar en el Reino Unido necesita disponer de un pasaporte válido. Es posible que también precises un visado.

Puedes consultar la información más actualizada sobre los requisitos de visado para acceder al Reino Unido, visitando el sitio Web de Servicios de visado de la Agencia de Fronteras del Reino Unido: [www.ukvisas.gov.uk](http://www.ukvisas.gov.uk)

El Reino Unido recoge ahora información biométrica (huellas dactilares y fotografía digital de rostro entero) de todas aquellas personas que solicitan un visado, independientemente de su nacionalidad. Cuando solicites tu visado, necesitarás disponer de un pasaporte válido y de una prueba del conservatorio registrado en el gobierno que confirme que has sido aceptado sin condiciones para un curso a tiempo completo. Todos los conservatorios que quieran admitir estudiantes internacionales deben formar parte del Registro de Patrocinadores de la Agencia de Fronteras del Reino Unido. También deberás demostrar que puedes costear tu curso así como tus gastos de manutención en el Reino Unido.

Para obtener más información sobre cómo solicitar un visado de estudiante consulta [www.ukba.homeoffice.gov.uk](http://www.ukba.homeoffice.gov.uk)

### RECOPIACIÓN DE DATOS DEL PASAPORTE DE LOS SOLICITANTES DEL CUKAS

Mediante el nuevo Sistema de Puntos, los solicitantes que requieran un visado deberán proporcionar los datos de su pasaporte para que el conservatorio pueda informar al UKBA que el solicitante en particular cuenta con una plaza confirmada en su institución.

En caso de considerarlo pertinente, el CUKAS recopilará información sobre el pasaporte del solicitante en nombre de los conservatorios en las secciones Apply y Track del CUKAS.

Los datos de pasaporte que precisamos son:

- número de pasaporte
- fecha de emisión
- fecha de caducidad
- lugar de expedición
- y si se requiere un visado de estudiante.

## Recursos adicionales

Existen varias organizaciones que pueden ofrecerte orientación e información adicional mientras te preparas para estudiar en el Reino Unido:

- Prepare for Success: [www.prepareforsuccess.org.uk](http://www.prepareforsuccess.org.uk)
- Asociación Europea de Conservatorios (AEC): [www.aecinfo.org](http://www.aecinfo.org)
- Education UK: [www.educationuk.org](http://www.educationuk.org)
- British Council: [www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org)
- Agencia de Fronteras del Reino Unido: [www.ukba.homeoffice.gov.uk](http://www.ukba.homeoffice.gov.uk)
- UKCISA (UK Council for International Student Affairs): [www.ukcisa.org.uk](http://www.ukcisa.org.uk)
- English UK: [www.englishuk.com](http://www.englishuk.com)
- Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Commonwealth: [www.fco.gov.uk](http://www.fco.gov.uk)
- Habilidad: Agencia Nacional de Estudiantes Minusválidos: [www.skill.org.uk](http://www.skill.org.uk)

## Dónde estudiar

El mapa de la página siguiente muestra la ubicación de los conservatorios del programa CUKAS. Para obtener más información sobre los cursos ofrecidos en estos conservatorios, consulta la sección Course Search en [www.cukas.ac.uk](http://www.cukas.ac.uk)

## Información de contacto de los Conservatorios

### Conservatorio de Birmingham (Birmingham Conservatoire)

Paradise Place  
Birmingham  
B3 3HG

**tel:** 0044 121 331 5901/5902  
**e:** [conservatoire@bcu.ac.uk](mailto:conservatoire@bcu.ac.uk)  
**www.conservatoire.bcu.ac.uk**

### Escuela de Música de Leeds (Leeds College of Music)

3 Quarry Hill  
Leeds  
West Yorkshire  
LS2 7PD

**tel:** 0044 113 222 3400  
**e:** [enquiries@lcm.ac.uk](mailto:enquiries@lcm.ac.uk)  
**fax:** 0044 113 243 8798  
**www.lcm.ac.uk**

### Escuela Real de Música (Royal College of Music)

Prince Consort Road  
Londres  
SW7 2BS

**tel:** 0044 20 7589 3643  
**e:** [international@rcm.ac.uk](mailto:international@rcm.ac.uk)  
**fax:** 0044 20 7589 7740  
**www.rcm.ac.uk**

### Escuela Real de Música del Norte (Royal Northern College of Music)

124 Oxford Road  
Manchester  
M13 9RD

**tel:** 0044 161 907 5337  
**e:** [international@mcm.ac.uk](mailto:international@mcm.ac.uk)  
**fax:** 0044 161 907 5375  
**www.rcm.ac.uk**

### Real Academia Escocesa de Música y Teatro (Royal Scottish Academy of Music and Drama)

100 Renfrew Street  
Glasgow  
G2 3DB

**tel:** 0044 141 332 4101  
**e:** [musicadmissions@rsamd.ac.uk](mailto:musicadmissions@rsamd.ac.uk)  
**fax:** 0044 141 332 8901  
**www.rsamd.ac.uk**

### Escuela Real de Música y Teatro de Gales (Royal Welsh College of Music and Drama)

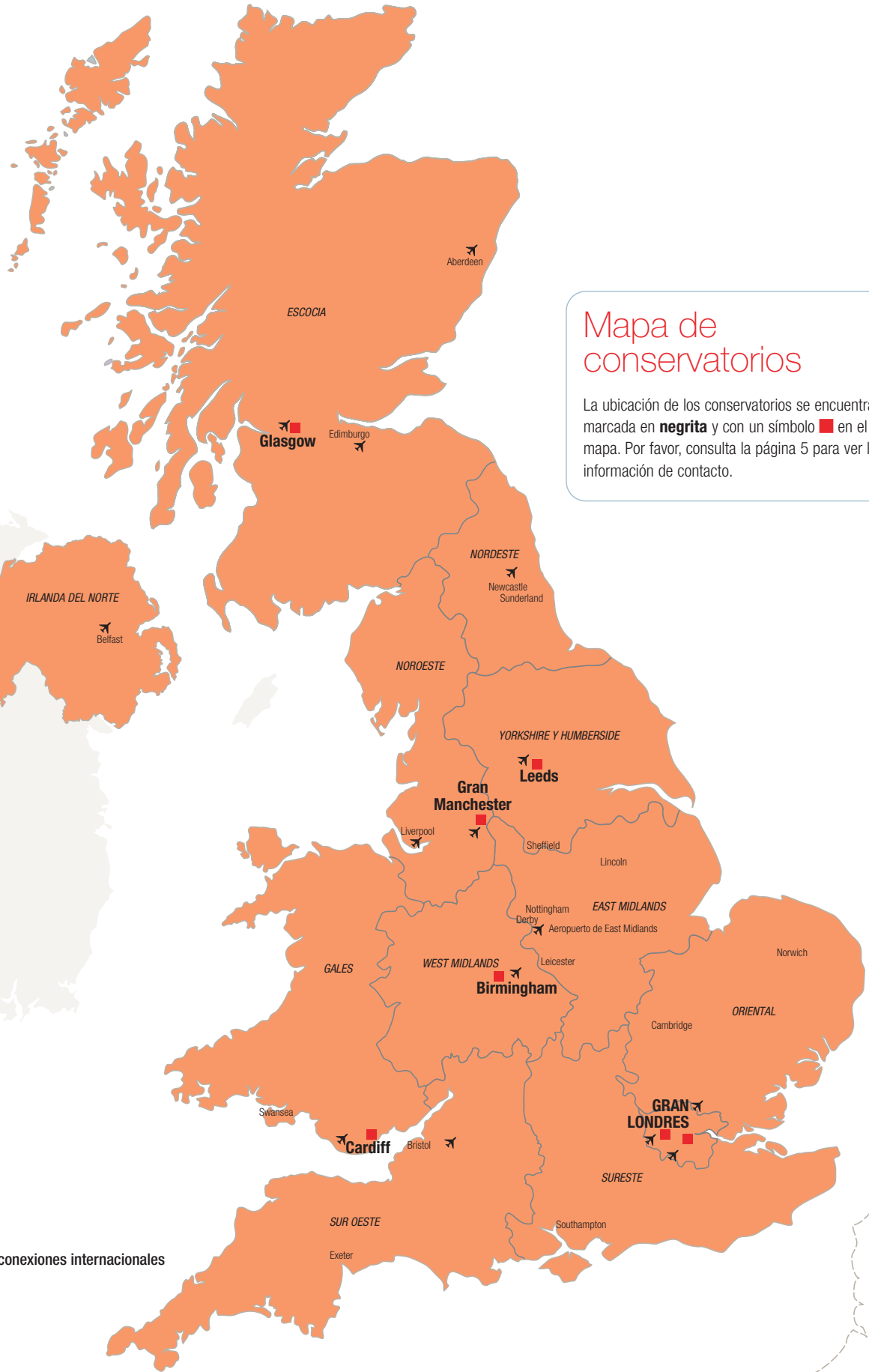
Castle Grounds  
Cathays Park  
Cardiff  
CF10 3ER

**tel:** 0044 29 2039 1361  
**e:** [admissions@rwcmd.ac.uk](mailto:admissions@rwcmd.ac.uk)  
**www.rwcmd.ac.uk**

### Conservatorio de Música y Danza Trinity Laban (Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance)

King Charles Court  
Old Royal Naval College  
Greenwich  
Londres  
SE10 9JF

**Contacto:** Admisiones  
**tel:** 0044 20 8305 4444  
**e:** [admissions@trinitylaban.ac.uk](mailto:admissions@trinitylaban.ac.uk)  
**www.trinitylaban.ac.uk**



**Mapa de conservatorios**

La ubicación de los conservatorios se encuentra marcada en **negrita** y con un símbolo ■ en el mapa. Por favor, consulta la página 5 para ver la información de contacto.

✈ Aeropuertos con conexiones internacionales

PARIS P26